

---

मुद्रक—मोहनलाल वैद  
नरस्वती प्रेस, देहली-आगरा.

---

# समर्पण

परम पूजनीय, प्रातः स्मरणीय. पद्मो-

पकार परायण. गांधीर्यादि गुण

गणालंकृत, साध्याशिरोमणिः

श्री सुवर्णश्रीजी

(श्री सोहनश्रीजी)

के करकमलों

में

सादर समर्पित ।

— जवाहरलाल लोदा

## सूचना ।

हमारे स्वनाम्बर संप्रदाय में श्री जिनदर्शन, पूजन और सामायिक आदि विषयों के दस्तलिखित और छपे हुए अनेक बड़े २ ग्रंथ मौजूद हैं । परंतु साधारण पढ़े लिखे मनुष्यों को बड़े २ ग्रंथों का पढ़ना और समझना बहुत कठिन मालूम होता है, और इसी कठिनाई के कारण बहुत से भाई और बहिनें इच्छा होते हुए भी सामायिक वगैरः नहीं सांख्य पाते । साधारण पढ़े लिखे भाई बहिनों को भी सामायिक की विधि सुगमता से समझ में आना और थोड़े से परिश्रम में ही वे इसको कण्ठस्थ कर सकें । इसी अभिप्राय और सीमती सोहन बाजी के उपदेशानुसार यह छोटी सी पुस्तक पाठकों के सम्मुख रखने का साहस किया गया है ।

हमारे भाई और बहिन यदि इस पुस्तक के कुछ भी लाभ उठावेंगे तो मैं अपना अशोभाग्य समझूंगा ।

प्रकाशक.

## श्रीसामायिक विधि

आदिमं पृथ्वीनाथ मादिमं निष्पारिग्रहम् ।  
आदिमं तीर्थनाथं च ऋषभस्वामिनं स्तुमः

जो इस अवसरिणी काल में  
पहिला ही राजा, पहिला ही त्यागी मुनि  
और पहिला ही तीर्थकर हुआ है, उस  
श्रीऋषभदेव स्वामी की हम स्तुति  
करते हैं ।

... आवश्यक को चाहिये कि प्रभात समय  
चार घड़ी रात्रि रहते निद्रा को त्याग दे .

और अपना स्वर देख कर विस्तरे पर से उठे । यदि दाहिना स्वर चलता हो तो प्रथम दाहिना और यदि बायां स्वर चलता हो तो प्रथम बायां पैर भूमि पर रखे । पूर्व या उत्तर दिशा की ओर मुख करके श्रीमन्मन्त्र का स्मरण करे । इसके पश्चात् लघुशंका आदि से निवृत्त होकर पवित्र जल से अपने हाथों, पैरों को धोवे और शुद्ध सफेद धोती पहिन कर एकान्त स्थान में निम्न लिखित रीति से सामायिक करे ।

प्रथम चरबले से भूमिकी प्रमार्जना करे फिर चौकी अथवा ठवणी पर स्थाप-

नाम्चार्यजी अथवा पुस्तक या नवकरवाली  
[ माता ] की स्थापना करे। उस ओर  
दाहिना हाथ करके तन्नि नवकार पढ़े।

अथ नमस्कार मंत्र ।

णमो अरिहंताणं । णमो सिद्धाणं  
णमो आयरियाणं । णमो उवञ्झायाणं  
णमो लोए सन्व साहूणं । एसो पंच  
णमुक्कारो; सन्व पावप्पणासणो, मंग-  
लाणंच सन्वेसिं; पढमं हवइ मंगलं ॥

इस प्रकार स्थापना करके आसण  
को एक तरफ रख बायें हाथ में चरबला  
और दाहिने हाथ में मुखकलिका [ एक

वालिस्त चार अंगुल लम्बे चौड़े आकार  
का सफेद वस्त्र ] लेकर दो बेर खमास-  
मण देवे ।

### खमासमण सूत्र ।

इच्छामि खमासमणौ, वंदितं  
जावाण्डजाए, निसीहिआए, मत्थएण  
वंदामि ।

इस प्रकार दो खमासमण देकर  
आचार्य महाराज के शरीर संबंधी सुग-  
साता पूछने के हेतु कुछ मुककर खड़ा  
हो और यह पाठ बोलें—

इच्छकार भगवान मुहराई सुहदेवसी

सुखतप शरीर निराबाध सुख संयम  
 यात्रा निर्वहते होनी । स्वामी शांति हैजी  
 फिर एक खमासमण हंकर दोनो  
 पैर मोड़कर बैठे । दोनों जांघों के बीच  
 आगे की ओर खरजला रखकर दाहिने  
 हाथ पर मस्तक झुकाय बायें हाथ से  
 मुख बल्लिका मुख के आगे रखकर अम्बु-  
 ढिया का पाठ बोले ।

### अम्बुढिया सूत्र ।

इच्छाकारेण संदिसह भगवन,  
 अम्बुढि ओमि अभ्यंतर देवासिअं स्वामेउं  
 इच्छं स्वामेमि देवासिअं । जं किंचि

अपत्तिञ्चं, पर पत्तिञ्चं, भरो, पाणे,  
 विणये, वैयावच्चे, आलावे, संलावे,  
 उच्चासणे, समासणे, अंतर भासाए,  
 उवरि भासाए, जंकिचि मज्झ विणय  
 परिहीणं सुहुमं वाचायरं वा तुग्गे  
 जाणह अहं न जाणामि तस्स मिच्छा-  
 मि दुक्कडं ॥

यह घोल एक खमासमण देवे और  
 कहे—

“इच्छाकारेण संदिस्सह भगवन  
 सामायिक लेवां मुहपात्ति पडित्तेहुं’

फिर “इच्छं” कहकर एक खमा-  
 समण देवे । उक्कडं बैठकर मुखपात्ति

पड़िलेक्षण करे । उस समय निम्न लिखित पचोस बोल चिन्तवन करे ।

### मुखपात्ति के २५ बोल

१ सूत्र अर्थ सदर्हं, २ सम्यक्त्व-  
मोहनीय. ३ मिथ्यात्वमोहनीय, ४ मिश्र  
मोहनीय परिहरूं । ५ कामराग, ६ स्नेह-  
राग, ७ दृष्टिराग परिहरूं । ८ ज्ञान-  
विराधना, ९ दर्शनविराधना १० चरित्र-  
विराधना परिहरूं । ११ मनोगुप्ति, १२  
वचनगुप्ति, १३ कायगुप्ति आदरूं । १४  
मनोदण्ड, १५ वचनदण्ड, १६ काय-  
दण्ड परिहरूं । १७ सुगुरु; १८ सुदेव,

१६ सुधर्म आदरुं । २० कुगुरु, २१  
कुदेव, २२ कुधर्म परिहरुं । २३ ज्ञान,  
२४ दर्शन, २५ चारित्र आदरुं ।

इसके पश्चात् खड़ा होवे और एक  
खमासमण देकर कहे 'इच्छा कारेण  
संदिस्सह भगवन सामायिक संदि-  
स्सायुं' फिर 'इच्छं' कहकर एक खमा-  
समण देवे और कहे "इच्छा कारेण  
संदिस्सह भगवन सामायिक ठाउं"  
फिर "इच्छं" कह अर्द्धनम् खड़ा होकर  
तीन नवकार पढ़े । फिर खमासमण देकर  
अर्द्धनम् खड़ा होकर कहे "इच्छाकारेण  
संदिस्सह भगवन पसायकरी सामा-

यिक दण्ड उच्चरावोजी ।” इतना कह  
तीनवार सामायिक सूत्र का उच्चारण  
करे । ❀

---

\* श्रीहरिभद्रसूरि कृत आवश्यक बृहद-  
वृत्तिः, २ पूर्वाचार्य कृत आवश्यक चूर्णेः, ३  
वर्धमान सूरि कृत आचार दिनकर ४ हेमचंद्रा-  
चार्यकृत योगशास्त्रवृत्तिः, ५ अभयदेवसूरिकृत  
कथाकोषग्रन्थ पंचाशक वृत्तिः, ६ विजयसिंहा  
चार्यकृत श्रावक प्रतिक्रमण चूर्णेः, ७ समय  
सुन्दरोपाध्याय कृत समाचारी शतक इत्यादि  
अनेक ग्रंथों में श्रावक को सामायिक लेते समय  
पहिले करोमि मंते और पीछे इरियायाह करना  
बताया है ।

## सामायिक सूत्र ।

करेमिभंते, सामाइयं, सावज्ज  
जोगं पच्चक्खामि, जावनियमं पज्जु-  
वासामि, दुविहं, तिविहेणं, मणेणं  
वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि  
तस्सभंते, पाडिक्कमामि निंदामि गरि-  
हामि अप्पाणं वोसिरामि ।

फिर एक खमांसण देवे और कहे ।

## इरिया वहियं सूत्र .

इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन,  
इरियावहियं पाडिक्कमामि । इच्छं ।  
इच्छामि पाडिक्कमिउं इरिया वहियाए

विराहणाए, गमणागमणे, पाणवकमणे,  
 बीयवकमणे, हरियवकमणे, ओसा  
 उरिंग-पणग-दग-मट्टी-मक्कड़ा-संताणा  
 संकमणे जे मे जीवा विराहिया- एगि-  
 दिया, बेइंदिया, तेइंदिया, तउरिंदिया,  
 पंचिदिया, अभिहयां, वसिया,  
 लेहिया, संघाइया, संघाट्टिया, परियां-  
 विया, किलामिया, उहविया, ठाणाओ-  
 ठाणं, संकामिया, जीवियाओववरो-  
 विया, तरस मिच्छामिदुवकडं ॥

तरस उत्तरी सूत्र ।

तरस उत्तरी करणेणं, पायच्छित्त

करणेणं, विसोही करणेणं, विसल्ली  
करणेणं, पांचाणं कम्माणं निग्घायण  
ट्ठाणं ढामि काउसगं ।

अज्जत्थ ऊससिएणं सूत्र ।

अज्जत्थ ऊससिएणं, नीससिएणं  
स्वासिएणं, छीएणं, जंभाइएणं, उद्धुएणं,  
चाय निसग्गेणं, भमलिए, पित्तमुच्छ्राए  
सुहुमेहिं अंगसंचालेहिं, सुहुमेहिं खेल  
संचालेहिं, सहुमेहिं दिट्ठि संचालेहिं,  
एवमाइएहिं, आगारेहिं, अभग्गो अवि-  
राहिओ हुज्जमे काउसगो । जाव अरि-  
हंताणं, भगवंताणं नमुक्कारेणं पारेमि

ताव कायं ठाणेंणं मोणेंणं भाणेंणं  
अप्पाणं दोसिरामि ।

यह पाठ बोल कर एक लोगस्स  
अथवा ४ नवकार का कायोत्सर्ग करे ।  
पीछे रामो अरिहंताणं कहकर कायोत्सर्ग  
पारे और मुख से प्रगट एक लोगस्स  
कहे ।

अथ लोगस्स ।

लोगस्स उज्जो अगरे,  
धम्म तित्थयरे जिणे ।  
अरिहंते कित्त इस्सं,  
चउवीसंपि थेवली ॥ १ ॥

उत्सवमभिषेकं च वंदे,  
 संभवमभिषेकं च सुमहं ।  
 पञ्चमपहं सुपासं,  
 जिहं च चन्द्रपहं वंदे ॥ २ ॥

सुविहिं च पुष्पदंतं,  
 सिञ्जल सिञ्जं वासु पुञ्जं च ।  
 विमल मणंतं च जिहं,  
 धम्मं संतिं च वंदामि ॥ ३ ॥

कुंथुं अरं च मल्लिं,  
 वंदे मुणिसुव्रयं नमि जिहं च ।  
 वंदामि रिहं नेमिं,  
 पासं तह वद्धमाणं च ॥ ४ ॥

एवं मए अभिथुआं,  
 विहुयर यमला पंहीण जर मरणा ।  
 घउवीसंपि जिणवरा,  
 तित्थयरा मे पसीयंतु ॥ ५ ॥

किंनिय वंदिय महिया,  
 जे ए लोगस्स उत्तमा सिद्धा ।  
 आरुग्ग वोहि लाभं,  
 समाहि वर मुत्तमं दितु ॥ ६ ॥

चंदेसु निम्मलयरा,  
 आइच्चेसु अहियं पयासयरा ।  
 सागर वर गंभीरा,  
 सिद्धा सिद्धिं मम दिसंतु ॥ ७ ॥

प्रगट लोगस्स कहने के बाद एक खमासमण देवे और कहे—“इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन वेसणो संदिसांहुं”

फिर एक खमासमण देकर “इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन वेसणो ठाजं” यह कह कर आसन विछावे । फिर एक खमासमण देकर “इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन सिज्झाय संदिसाजं” कहे फिर एक खमासमण देकर “इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन सिज्झाय करूं” इतना कह कर आठ नवकार पढ़ना ।

जाड़े के दिनोंमें यदि कुछ ओढ़ने की आवश्यकता हो तो एक खमासमण देकर

‘इच्छाकारेण संदिस्सह भगवन  
 पांगरणो संदिसाज्जं’ कहकर फिर एक  
 खमासमण देकर इच्छा कारेण संदिस्सह  
 भगवन पांगरणो पाथरुं इतना कहकर  
 ओढ़ने के वस्त्र को ओढ़कर स्थिरता से  
 बैठ जाना चाहिए । और शुद्ध भावना  
 पूर्वक जाप, ध्यान करना चाहिये । सांसा-  
 रिक वार्तालाप करना उस समय उचित  
 नहीं । इति सामायिक लेने की विधि  
 संपूर्णम् ।

**अथ सामायिक पारने की विधि ।**

सामायिक का समय (४८ मिनट)  
 पूरा हो जाय तब एक खमासमण देकर

इच्छा कारेण संदिस्सह भगवन 'सामा-  
 यिक पारवा मुहपत्ति पड़िलेहुं यह कहे  
 और उकड़ूं बैठ कर मुहपत्ति पड़िलेहं ।  
 फिर एक खमासमण देकर इ० सं० भ०  
 सामायिक पारूं, कहे और फिर एक  
 खमासमण देकर "इ० सं० भ० सामा-  
 यिक पारोमि, कह कर अर्धनम्र होकर  
 दाहिना हाथ स्थापनाचार्य जी के सन्मुख  
 करके तीन नवकार गुणों । सामायिक  
 करते समय ३२ दोषों में से ( १० मन  
 के, १० वचन के, १२ काया के) कोई दोष  
 न लगे ऐसा चिन्तवन करे । फिर शुभो  
 अरिहंताणं' कहकर काउसग्ग पारे ।

घुटनों के बल बैठकर चरबले पर दाहिना हाथ रखे और दाहिने हाथ पर मस्तक रखकर बाएँ हाथ में मुहपत्ती रखके नाँवे लिखी गाथा पढ़े ।

सामयिक पारने की गाथा ।

भयवं दंसण भदो,  
 सुदंसणो धूलिभइ वइरोय ।  
 सफलीकय-गिहि चाया,  
 साहू एवं बिहा हुंति ॥ १ ॥  
 साहूण वंदणें,  
 नासइ पावं असंकिया भावां ।  
 फामुअ-दाणे निज्जर,  
 अभिगहो नाण माईणं ॥ २ ॥

छउ मत्थो मूढ मणो,  
 किच्चिय मिच्चिपि संभरइ जौवां ।  
 जंच न संभरामि अहं  
 मिच्छामि दुक्कडं तस्स ॥ ३ ॥

जं जं मणेण चित्तिय-  
 मसुहं वायाइ भासियं किंचि ।  
 असुहुं काएण कय  
 मिच्छामि दुक्कडं तस्स ॥ ४ ॥

सामाइय पोसह सांठियस्स  
 जीवस्स जाइजो कालो ।  
 सो संफलो वोद्धव्वो  
 सेसो संसार फल हेऊ ॥ ५ ॥

सामायिक विधेर्लीधुं विधे कीधू  
 विधि करतां जो कोई अविधि आशातना  
 लागी होय, दश मन के, दश वचन के,  
 वारह काया के एवं प्रकारे ३२ दूषण में  
 जो कोई दूषण लगा होय सो सय मन  
 वचन फाया करके मिच्छामि दुक्कडं ।

यह गाथा कह कर सामायिक पारे।  
 यहां इतना घतलादेना जरूरी है कि सामा-  
 यिक में यदि किसी प्रकार से सचित्त  
 वस्तु तथा विजली आदि का संघट्टा हुआ  
 होय तो इरियावही कह कर एक लोगस्य  
 अधवा चार नवकार का काउसग कर

के प्रगट लोग्सस कहे फिर ३२ दोषों का चिन्तवन करके सामायिक पारे अन्यथा इरियावही करने की आवश्यकता नहीं है । इति ॥

अथ भावपूजा करने की रीति ।

श्रीजिन मन्दिर में जाकर निसीहि कहकर मूल गंभारे की तीन प्रदक्षिणायें दें । पुरुष भगवान के दाहिनी ओर और स्त्री बाई ओर कम से कम ६ हाथ की दूरी पर बैठकर नीचे लिखे अनुसार तीन खमासमण देवे ।

अथ खमासमण ।

इच्छामि खमासमणो वंदिऊं

जावशिज्जाए निसीहि आए मथ्थएण  
वंदामि ।

फिर दाहिना घुटना जमीन पर और  
बायां उठा कर बैठे और इस प्रकार  
स्तुति करे ।

इच्छाकारेण संदिस्सह भगवन चैत्य  
वंदन करुं ? इच्छं

अथ चैत्य वंदन ।

सुवर्णं वर्णं गजराज गामिनं, प्रलंबं  
बाहुं सुविशालं लोचनं । नरा मरेंद्रै  
स्तुत पाद पंकजं, नमापि भक्त्या रिपभं  
जिनोत्तमं ॥१॥

(इच्छानुसार और भी नये नये  
चैत्य वंदन पढ़ सकते हैं । इसके पश्चात्  
नीचे लिखे मूजव पढ़े)

अथ जंकिंचि ।

जंकिच नाम तिथ्यं,  
सग्गे पायालि माणु से लोए ।  
जाइं जिण विंवाइं,  
ताइं सव्वाइं वंदामि ॥

अथ शक्रस्तव

नम्रुत्थुणं, अरिहंताणं, भगवंताणं  
॥१॥ आइगराणं, तिथ्ययराणं, सयंसं

बुद्धाणं ॥२॥ पुरिसुत्तमाणं, पुरिससी-  
 हाणं, पुरिसवर पुंडरीयाणं, पुरिसवर  
 गंध हत्थीणं ॥३॥ लोगुत्तमाणं, लोग  
 नाहाणं, लोगहिआणं, लोगपईवाणं,  
 लोगपज्जोअगराणं ॥४॥ अभयदयाणं  
 चक्सुदयाणं, मग्गदयाणं, सरणदयाणं  
 वोहिदयाणं, ॥५॥ धम्मदयाणं, धम्म-  
 देसियाणं, धम्मनायगाणं, धम्मसार  
 हीणं, धम्मवरचाउरन्त चक्कवट्ठीणं  
 ॥ ६ ॥ अप्पाडिहयवरणाण दंसण  
 धराणं, विअट्ट छउमाणं ॥ ७ ॥  
 जिणाणं जावयाणं, तिन्नाणं तारयाणं,  
 बुद्धाणं वोहयाणं, मुत्ताणं मोअगाणं

॥ ૮ ॥ સઘ્વન્નૂણં, સઘ્વદારિસિણં,  
 સિદ્ધમયલ મરુત્ર મણંત મક્ત્રય મન્વા  
 વાહ મપુણરાવિતિ સિદ્ધિગ્દનામધેયં,  
 ઠાણં સંપત્તાણં, નમોજિણાણં, જિશ્મભ-  
 યાણં ॥ ૯ ॥ જેઞ્ઞ અર્હંત્યા સિદ્ધા, જે  
 ઞ્ઞભવિસ્સંતિણાગંકાલે, સંપદ્ઞ વહ-  
 માણા, સઘ્વેતિવિહેણવંદામિ ॥ ૧૦ ॥

॥ અથ જાવન્ત ચેદ્ઞાઈ ॥

જાવન્તચેદ્ઞાઈ, ચહ્દેઞ્ઞ અહેઞ્ઞ તિરિઞ્ઞ  
 લોણ્ઞ । સઘ્વાઈ તાઈ વંદે, ઇદ્ધ સન્તો  
 તથ્થ સંતાઈ ॥ ૧ ॥

॥ अथ जावंत के विसाहू ॥

जावंत के विसाहू , भरहेरवय महा-  
विदेहे अ । सव्वेसितेसि पणओ, तिवि  
हेण तिदंढ विरयाणं ॥

॥ अथ परमेष्ठि नमस्कार ॥

नयोऽर्हत्तिद्धाचार्यो पाध्याय सर्व  
साधुभ्यः ॥

( नोट—स्त्रियों को इसकी जगह एक  
नवकार पढ़ना उचित है )

॥ अथ उवसग्गहर स्तोत्र ॥

उवसग्गहरं पासं २ बंदामि कम्म-

वण मुयकं । विसहर विसनिन्नासं,  
 मंगल कल्लाण आवासं ॥ १ ॥ विसहर  
 फुलिगमंतं, कंठे धारेइ जोसया मणुओ ।  
 तस्सग्गहरोग मारी, दुट्ठ जराजंति उव-  
 सामं ॥ २ ॥ चिह्णं दूरे मंतो, तुज्झ  
 पणामोवि बहुफलोहोइ । नरतिरिण  
 सुविजीवा, पावंति न दुक्खदोगच्चं ॥ ३ ॥  
 तुह सम्मत्तेलद्धे चिंतामणि कप्पपाय  
 बव्भहिण् । पावंति अविग्घेणं, जीवा  
 अयरामरं ठाणं ॥ ४ ॥ इअसंथुओ  
 महायस, भत्तिव्भरनिव्भरेण हिअएण ।  
 तादेव दिज्जवोहिं; भवेभवे पास  
 जिणचंद ॥ ५ ॥

( इसके बाद और कोई स्तवन पढ़ना  
हो तो पढ़ सकते हैं )

( स्तवन पढ़ने के बाद दोनों हाथ  
जोड़ मस्तक से लगाय जय वियराय पढ़ें )

॥ अथ जयवियराय ॥

जयवियराय जगगुरु, होउममं तुह  
पभावओ भयवं, भवनिच्चेश्रो मगाणु  
सारिआ इष्टफल सिद्धी । लोग विरुद्ध-  
च्चाओ, गुरुजणपूआ परत्थकरणंच  
सुहुगुरुजोगो तव्वयणमेवणा आभव  
मखंडा ॥

॥ अथ अरिहंत चेइयाणं ॥

अरिहंत चेइयाणं करेमि काउसगं ॥ १ ॥  
 वंदणवशियाए पूअणवत्तियाए स-  
 वकार वत्तिआए सम्माण वत्तिआए  
 वोहिलाभ वशियाए निरुवसग वत्ति-  
 याए ॥ २ ॥ सद्धाए, येहाए धीईए  
 धारणाए अणुप्येहाए बढुमाणीए ठामि-  
 काउसगं ॥ ३ ॥

(अब खड़े होकर)

अन्नत्थ उससिएसं का पाठ बोले  
 (और फिर एक नवकार का काथो-  
 त्सर्ग करे काउसगा पूरा हो जाने पर

‘नमोअरिहंताणं’ कह कर पारना और नमोऽर्हत सिद्धाचार्योपाध्याय सर्व साधुभ्यः बोल कर नीचे लिखी स्तुति पढ़े )

अश्वत्सेन नरेसर वामा देवी नन्द,  
नवकरतनु निरुपम नील वरण सुखकन्द ।  
अहि लक्षण सेवित पञ्चमा वह धरणिन्द,  
प्रह ऊठी प्रणमूँ नित प्रति पास जिण्ड ॥  
फिर जब श्री जिन मंदिर से लौटे तब जो  
कोई आशातना भूल से जानते अजानते  
होगई हो उसके लिये “मिच्छामि  
दुक्कडं” दे । तीनवार आयस्साहि कहे ।

भाव पूजा की विधि सम्पूर्णम् ॥

# श्रीमहावीर चरित्र

( हिन्दी भाषा में शीघ्र ही प्रकाशित होगा )

---

यदि आप लाखों मनुष्यों को तारने वाले, अहिंसा की विजय दुटुंभी बजाने वाले, दुःखी संसार को सच्चा मुक्ति मार्ग बताने वाले, जैनियों के चौबीसवें तीर्थंकर भगवान् महावीर के पवित्र जीवन का हाल जानना चाहते हों तो अभी से ग्राहक श्रेणी में नाम लिखवा दीजिये।

पता:—जवाहरलाल लोढा,

मोतीकटरा—आगरा ।

